



D'un trait abstrait l'art naît

2008

DENIS MENTZER

www.arttrait.com

**Croire en un regard nouveau
Oublieux des carcans passés
Un regard du cœur révélé
Libre et sans oripeaux**



« L'île »
Acrylique sur toile
81 x 100

#A0071
2008



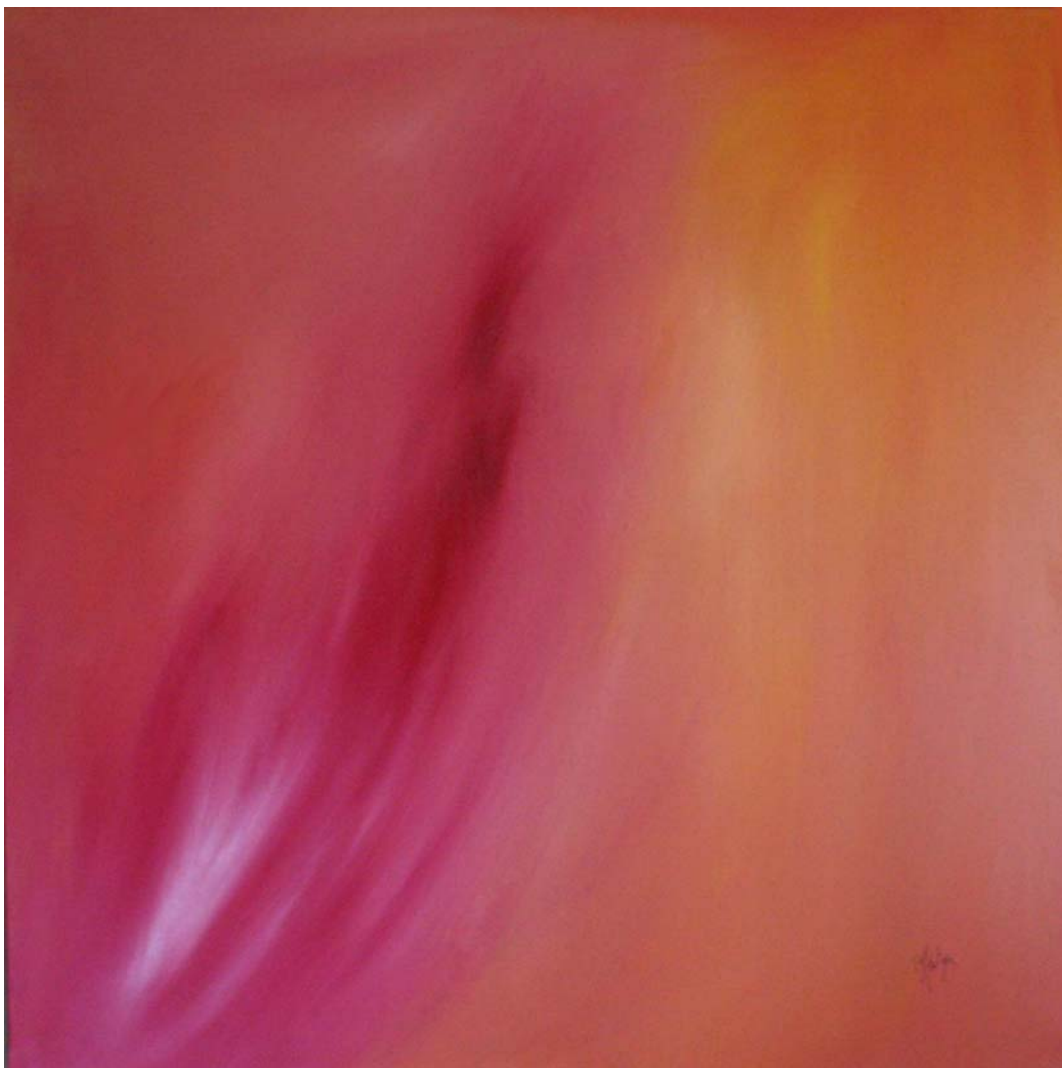
« Evasion »
Acrylique sur toile
116 x 89

#A0072
2008



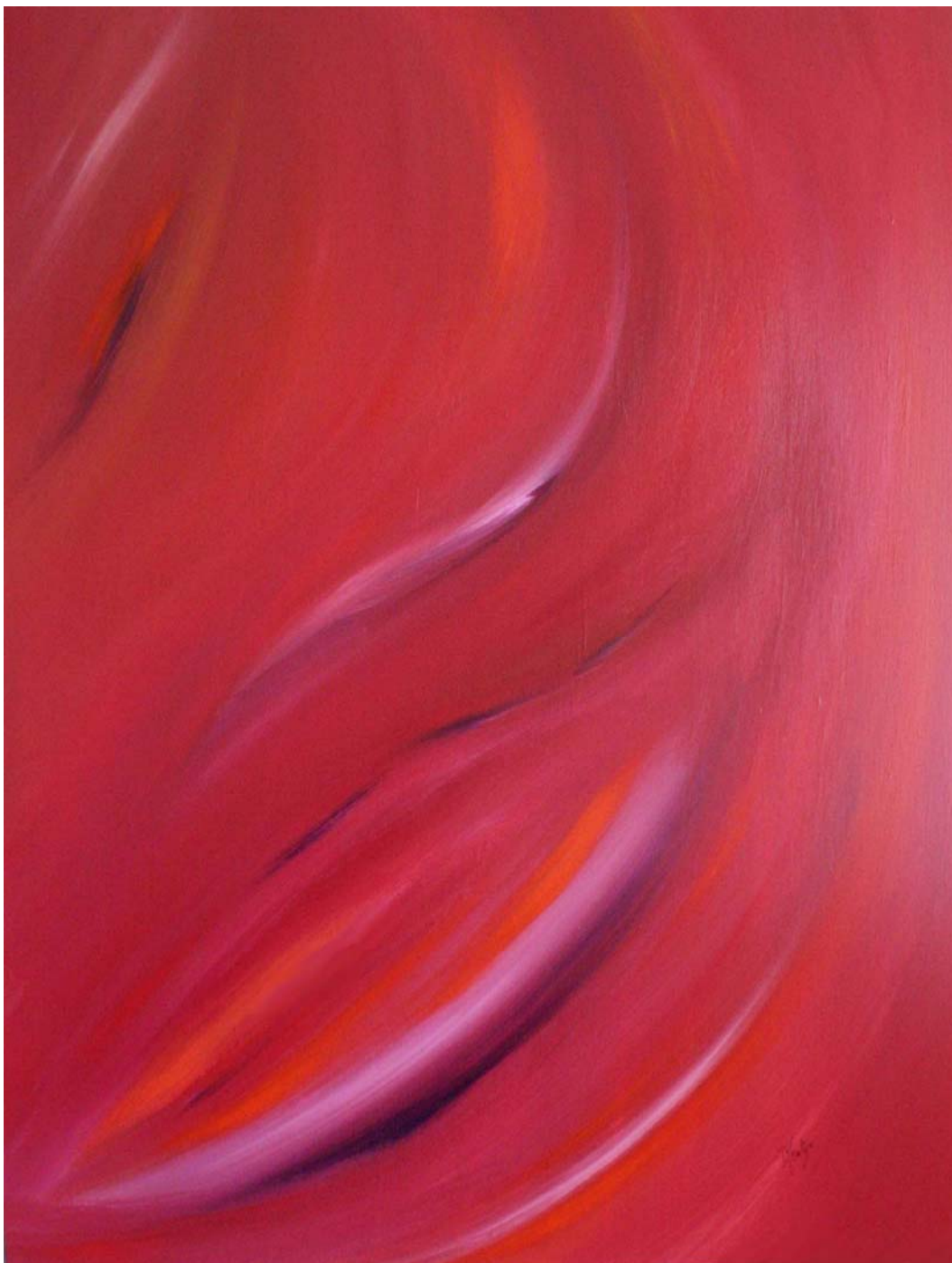
« Présage »
Acrylique sur toile
81 x 100

#A0073
2008



« Alchimie »
Acrylique sur toile
100 x 100

A0074
2008



« Le Baiser »
Acrylique sur toile
116 x 89

#A0075
2008



« Opaline »
Acrylique sur toile
100 x 100

#A0076
2008



« Prémices »
Acrylique sur Bois
110 x 30

#A0077
2008



« Le Val »
Acrylique sur bois
110 x 30

#A0078
2008



« Ellipse »
Acrylique sur bois
110 x 30

#A0079
2008

D'un trait abstrait l'art naît

Chaque nouvelle toile vierge est pour moi la promesse d'une rencontre, imprévisible, hasardeuse, où à l'intellect je privilégie l'émotion.

Quasi instinctive, ma peinture s'épanouit dans une sorte de corps à toile où le pinceau en caresses successives vient dessiner les contours, fugaces, parfois incertains, d'une harmonie fragile entre couleurs et mouvements. Et lorsque s'impose à moi le sentiment que tout geste Supplémentaire viendrait rompre l'équilibre, dénaturer la réalisation alors je pose mes pinceaux.

Je recule et peux enfin du regard donner naissance à une nouvelle «œuvre».

Né en 1966, détenteur d'un diplôme de journaliste, j'œuvre aujourd'hui dans l'audiovisuel, essentiellement en production même si j'aime à faire des détours par la réalisation ou l'écriture.

Comme quoi le journalisme mène à tout à condition d'en sortir!

Vous l'aurez donc compris, en matière de peinture je suis un autodidacte. Pour moi création et recherche ne font qu'un. Couleurs, matières, mouvements, supports, alors j'essaie, je teste, j'expérimente, je mélange, je malaxe et parfois ...d'un trait abstrait l'art naît.